

<b>ДЖАЗ и ПОП- I курс</b>	<b>преподавател</b>	<b>дата</b>	<b>час</b>	<b>зала</b>
Теория на музикалните елементи I част	гл.ас.Я.Янкова	<b>29.01.2020 г.</b>	13.30	<b>410 каб.</b>
История на музиката I част	гл.ас.Я.Янкова	<b>31.01.2020 г.</b>	12.00	<b>410 каб.</b>
Специален предмет (инструмент/пеене) I част		<i>текуща оценка</i>		
Задължително пиано (за пианисти- ЕКИ) I част	гл.ас.Р.Жекова гл.ас.З.Хвърката	<i>текуща оценка</i>		
Солфедж I част	гл.ас.Ил.Червенакова	<b>21.01.2020 г.</b>	12.30	<b>504 сем.з.</b>
Обща и възрастова психология	доц.И.Левкова	<i>текуща оценка</i>		
Спорт		<i>текуща оценка</i>		
<i>Фак. 1: Теория на възпитанието</i>	ас.Хр.Григорова	<b>04.02.2020 г.</b>	10.00	<b>324 ауд.</b>
<b>ДЖАЗ и ПОП- II курс</b>	<b>преподавател</b>	<b>дата</b>	<b>час</b>	<b>зала</b>
Джаз хармония I част	доц.В.Койчев	<b>27.01.2020 г.</b>	11.00	<b>506 сем.з.</b>
Музикални форми и жанрове	гл.ас.А.Балева	<b>28.01.2020 г.</b>	14.00	<b>506 сем.з.</b>
Специален предмет (инструмент / пеене) III част		<i>текуща оценка</i>		
Задължително пиано (за пианисти- ЕКИ) III част	гл.ас.Р.Жекова гл.ас.З.Хвърката	<i>текуща оценка</i>		
Солфедж III част	гл.ас.Ил.Червенакова	<b>21.01.2020 г.</b>	11.00	<b>504 сем.з.</b>
Въведение в тонрежисурата	доц.В.Койчев	<i>текуща оценка</i>		
Инструментознание	гл.ас.М.Манева	<i>текуща оценка</i>		
Полифонични техники	д-р М.Митева	<b>25.01.2020 г.</b>	10.30	<b>506 сем.з.</b>
<b>ДЖАЗ и ПОП- III курс</b>	<b>преподавател</b>	<b>дата</b>	<b>час</b>	<b>зала</b>
История на джаза	гл.ас.М.Борисова	<b>13.02.2020 г.</b>	11.30	<b>514 каб.</b>
Аранжиране за джаз и поп формации I част	доц.В.Койчев	<b>27.01.2020 г.</b>	12.00	<b>506 сем.з.</b>
<i>Специален предмет (инструмент / пеене) V част</i>		<i>текуща оценка</i>		
<i>Задължително пиано (за пианисти- ЕКИ) V част</i>	гл.ас.Р.Жекова гл.ас.З.Хвърката	<i>текуща оценка</i>		
Солфедж V част	гл.ас.Ил.Червенакова	<b>21.01.2020 г.</b>	10.00	<b>504 сем.з.</b>
Музикални формации II част	х.пр.П.Джурков	<i>текуща оценка</i>		
Задължителен акордеон/...	гл.ас.М.Борисова	<i>текуща оценка</i>		
<i>ИД 3: Инструментален съпровод</i>	<i>д-р М.Митева</i>	<i>текуща оценка</i>		