

ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ "ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ"

Специалност:	Джаз и поп						1 гр. 1 подгр.	10 бр.
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник					<a href="#">ИД: Основни направления в миксирането на музика Бошева online</a>			
	Специален предмет, Инструмент пеене II ч. по график, Зад.пиано / Електронни клавирни инструменти - по график присъствено (през април и май)							
Вторник			<a href="#">Лек. Педагогическа психология гл.ас.Славчева поток online</a>	<a href="#">Спорт online +IGD</a>				
	Специален предмет, Инструмент пеене II ч. по график, Зад.пиано / Електронни клавирни инструменти - по график присъствено (през април и май)							
Сряда		<a href="#">Лек. +сем. История на музиката гл.ас.Янкова online</a>		<a href="#">до 14.10 ч. Лек.+сем.Теория на музикалните елементи II ч. Гл.ас.Я.Янкова online</a>	<a href="#">Солфеж гл.ас.Червенакова online</a>			
	Специален предмет, Инструмент пеене II ч. по график, Зад.пиано / Електронни клавирни инструменти - по график присъствено (през април и май)							
Четвъртък								
	Специален предмет, Инструмент пеене II ч. по график, Зад.пиано / Електронни клавирни инструменти - по график присъствено (през април и май)							



Вторник	<a href="#">ИД: Музикални инструменти в популярната и джазовата музика</a> <a href="#">гл.ас.д-р Манева</a> <a href="#">online</a>		от 9.45 до 12.00 ч. <a href="#">Лек. Интеграция между БМФ и ДПИ</a> гл.ас.д-р <a href="#">М. Борисова</a> <a href="#">online</a>	<a href="#">упр.Интеграция между БМФ и ДПИ</a> гл.ас.д-р <a href="#">М. Борисова</a> <a href="#">online</a>	<a href="#">Музикални формации Iч.</a> <a href="#">Джурков online</a>			
	Специален предмет (инструмент/пеене)VIч. по график, Зад.пиано за пианисти/Електронни клавишни инструменти - по график присъствено (през април и май)							
Сряда			<a href="#">Солфеж</a> гл.ас. <a href="#">Червенакова</a> <a href="#">online</a>					
	Специален предмет (инструмент/пеене)VIч. по график, Зад.пиано за пианисти/Електронни клавишни инструменти - по график присъствено (през април и май)							
Четвъртък				<a href="#">упр. Вокална техника (за инструменталисти или дикция с микрофонна техника за певци )</a> гл.ас. <a href="#">Бошева</a>				
	Специален предмет (инструмент/пеене)VIч. по график, Зад.пиано за пианисти/Електронни клавишни инструменти - по график присъствено (през април и май)							
Петък								
	Специален предмет (инструмент/пеене)VIч. по график, Зад.пиано за пианисти/Електронни клавишни инструменти - по график присъствено (през април и май)							
Събота								
Неделя								

ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ "ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ"

Специалност:	Джаз и поп						Шкурс, VI семестър,	1 гр. 1 подгр.	6 бр.
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30	
Понеделник				<a href="#">Лек. Аранжиране за джаз и поп формации доц.Койчев online</a>					
	Специален предмет (инструмент/пеене)VIч. – по график, Зад.пиано, - по график присъствено (през април и май)								
Вторник		<a href="#">упр.Аранжиране за джаз и поп формации Джурков online</a>	<a href="#">упр. Музикални формации Джурков online</a>						
	Специален предмет (инструмент/пеене)VIч. – по график, Зад.пиано, - по график присъствено (през април и май)								
Сряда	<a href="#">упр.Музикални компютърни технологии доц.д-р Станчева online</a>	<a href="#">Лек.Музикални компютърни технологии доц.д-р Станчева +3Муз. Online</a>			Задължителни инструменти х.пр.Пенчев По график, присъствено, през април и май	<a href="#">ИД4: Вокална постановка в поп песнето IIIч. Бошева online</a>			
	Специален предмет (инструмент/пеене)VIч. – по график, Зад.пиано, - по график присъствено (през април и май)								

Четвъртък		<a href="#">Солфеж</a> <a href="#">ас.Червенакова</a> <a href="#">online</a>						
	Специален предмет (инструмент/пеење)VIч. – по график, Зад.пиано, - по график присъствено (през април и май)							
Петък								
	Специален предмет (инструмент/пеење)VIч.- по график, Зад.пиано, - по график присъствено (през април и май)							
Събота								
Неделя								

ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”									
Специалност:	Джаз и поп				IVкурс, VIII семестър,		1 гр. 1 подгр.	8 бр.	
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30	
Понеделник			<a href="#">ФДЗ: Лек.</a> <a href="#">Технологии за</a> <a href="#">студиен</a> <a href="#">звукзапис II ч.</a> <a href="#">Доц.Койчев</a> <a href="#">online</a>	<a href="#">Лек. Сценично</a> <a href="#">поведение</a> <a href="#">ас.Ковачев</a> <a href="#">online</a>	<a href="#">ИДб: Техника на дирижирането гл.ас.Жекова +3Муз. Online</a>				
	Специален предмет - по график, Зад.китара - по график присъствено (през април и май)								

Вторник							
	Специален предмет - по график, Зад.китара - по график присъствено (през април и май) <a href="#">Класическо пеене – Х. пр. Г. Георгиева 13.30:15.00</a>						
Сряда		<a href="#">Лек. История на пластичните изкуства</a> <a href="#">х.ас.Т.Григорова online</a>		<a href="#">упр. Музикални формации</a> <a href="#">х.ас.Джурков online</a>		<a href="#">упр. Джаз импровизация</a> <a href="#">х.ас.Джурков online</a>	
	Специален предмет - по график, Зад.китара - по график присъствено (през април и май)						
Четвъртък							
	Специален предмет - по график, Зад.китара - по график присъствено (през април и май)						
Петък							
	Специален предмет – по график, Зад.китара - по график присъствено (през април и май)						
Събота							
Неделя							