

**ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ "ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ"**

Специалност:	Джаз и поп изпълнителско изкуство						І курс, І семестър,	І гр. 1 подгр.	7 бр.
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30	
Понеделник				<a href="#">спорт</a> <a href="#">дистанционно</a> <a href="#">+1Муз.+1ПОМ</a>					
	Специален предмет зад. Пиано / ЕКИ за пианисти І част- по график								
Вторник	<a href="#">Специален предмет зад. Пиано / ЕКИ за пианисти І част- по график</a>								
Сряда			<a href="#">Солфеж</a> <a href="#">гл.ас. Червенакова</a> <a href="#">дистанционно</a>			<a href="#">Ф:Лек.Теория на възпитанието</a> <a href="#">ас.д-р Григорова</a> <a href="#">+ПОМ+</a> <a href="#">Муз.+ПОИИ</a> <a href="#">дистанционно</a>			
	Специален предмет зад. Пиано / ЕКИ за пианисти І част- по график								
Четвъртък					<a href="#">Обща и възрастова психология</a> <a href="#">доц.Левкова</a> <a href="#">+1 ПОМ+ +1Муз.+1ФВ+1ПОИИ</a> <a href="#">дистанционно</a>				
	Специален предмет зад. Пиано / ЕКИ за пианисти І част- по график								
Петък	Специален предмет зад. Пиано / ЕКИ за пианисти І част- по график								

		<a href="#">Лек. +сем. История на музиката</a> <a href="#">гл.ас.д-р Янкова</a> <a href="#">дистанционно</a>		<a href="#">от 12.00 ч. до 14.10 ч.</a> <a href="#">Лек. +сем. ТМЕ</a> <a href="#">гл.ас.д-р Янкова</a> <a href="#">дистанционно</a>				
Събота								
Неделя								
<b>ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ "ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ"</b>								
Специалност:	<b>Джаз и поп изпълнителско изкуство</b>					<b>II курс, III семестър, 1 гр. 1 подгр.</b>		<b>8 бр.</b>
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник			<a href="#">ФД:Лек.</a> <a href="#">Полифонични</a> <a href="#">техники</a> <a href="#">ас. Митева</a> <a href="#">дистанционно.</a> +4ПОМ	<a href="#">упр. Джаз</a> <a href="#">хармония</a> <a href="#">Ич.</a> <a href="#">Гл.ас.Митева</a> <a href="#">дистанционно</a>		<a href="#">Лек. Джаз хармония</a> <a href="#">Ич. доц. Койчев</a> <a href="#">дати</a> <a href="#">дистанционно</a>	<a href="#">упр. Въведение в</a> <a href="#">тонрежисурата</a> <a href="#">доц. Койчев</a> <a href="#">дистанционно</a>	
	Специален предмет инструмент пеене , зад.пиано за пианисти ЕКИ - по график							
Вторник		<a href="#">Лек.</a> <a href="#">Инструментознание</a> <a href="#">гл.ас.д-р М.Манева</a> <a href="#">дистанционно</a>						
	Специален предмет инструмент пеене , зад.пиано за пианисти ЕКИ - по график							
Сряда					<a href="#">упр. Музикални</a> <a href="#">форми и жанрове</a> <a href="#">доц. Балева</a> <a href="#">дистанционно</a>	<a href="#">Солфезж ас.</a> <a href="#">Червенакова</a> <a href="#">дистанционно.</a>		

	Специален предмет инструмент пеене , зад.пиано за пианисти ЕКИ - по график							
Четвъртък	Специален предмет инструмент пеене , зад.пиано за пианисти ЕКИ - по график							
Петък	<a href="#">до 11.10 ч. Лек. Музикални форми и жанрове гл.ас. Балева +Муз.+ДПИИ дистанционно</a>							
	Специален предмет инструмент пеене , зад.пиано за пианисти ЕКИ - по график							
Събота								
Неделя								
<b>ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”</b>								
Специалност:	<b>Джаз и поп изпълнителско изкуство</b>					<b>III курс, V семестър, 1 гр. 1 подгр.</b>		<b>8 бр.</b>
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник			<a href="#">Лек. Аранжиране за джаз и поп формации Гч. Доц. Койчев дистанционно</a>		<a href="#">ИД Шч. Инструментален съпровод х.ас.Митева дистанционно.</a>			
	Специален предмет(инструмент/ пеене), Зад.пиано Vч. , Зад.акордеон							

Вторник			<u>Лек. История на джаза</u> гл.ас.д-р <u>Борисова</u> дистанционно.	<u>упр. Аранжиране за джаз и поп формации</u> Гч. <u>Х.ас.Джурков</u> дистанционно	<u>Музикални формации</u> х.ас. <u>Джурков</u> дистанционно	<u>Солфеж ас. Червенакова</u> дистанционно		
	Специален предмет(инструмент/ пеене), Зад.пиано Vч. , Зад.акордеон							
Сряда								
	Специален предмет(инструмент/ пеене), Зад.пиано Vч. , Зад.акордеон							
Четвъртък								
	Специален предмет(инструмент/ пеене), Зад.пиано Vч. , Зад.акордеон							
Петък	Специален предмет(инструмент/ пеене), Зад.пиано Vч. , Зад.акордеон							
Събота								
Неделя								

**ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ "ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ"**

Специалност:	Джаз и поп изпълнителско изкуство						IV курс, VII семестър, 1 гр. 1 подгр.	5 бр.
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник	<a href="#">от 8.15 ч. Лек. +упр. Теория на джаза доц.Койчев дистанционно</a>			<a href="#">ИД5: Работа в звукозаписно студио доц.Койчев дистанционно</a>	<a href="#">ФД2: Технологии за студиен звукозапис I ч. доц.Койчев дистанционно</a>		<a href="#">Лек. МО по музика доц.Бурдева +Муз.+ПОМ дистанционно</a>	
	Специален предмет (инструмент /пеене) VII ч.							
Вторник	<a href="#">Музикални формации IV ч. Х.ас. Джурков дистанционно</a>			<a href="#">Лек. Методика на обучението по солфеж гл.ас.д-р Станчева +4Муз дистанционно</a>		<a href="#">упр.Методика на обучението по солфеж гл.ас.д-р Станчева дистанционно</a>		<a href="#">упр.Методика на обучението по солфеж гл.ас.д-р Станчева дистанционно</a>
	Специален предмет (инструмент /пеене) VII ч.							
Сряда	<a href="#">МОМ в ДГ ас.Митева +3Муз.</a>							
	Специален предмет (инструмент /пеене) VII ч.							
Четвъртък	<a href="#">упр. МО по музика док-т Кацарова дати 7.X,14.X,21.X,28.X - дистанционно</a>		Лек. Техн.модели на преподаването дистанционно – <a href="#">доц.Койчев, гл.ас. д-р</a>	упр.Техн.модели на преподаването дистанционно - <a href="#">доц.Койчев, гл.ас. д-р</a>				

		<a href="#">М.Бошева</a> , х.пр. Пенчев	<a href="#">М.Бошева</a> , х.пр. Пенчев					
	Специален предмет (инструмент /песне) VII ч.							
Петък	<a href="#">МО по музика Митева</a> +3Муз.							
	Специален предмет (инструмент /песне) VII ч.							
Събота								
Неделя								