ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”

Специалност:	Джаз и поп изпълнителско изкуство					**I курс, I семестър,**	**1гр. 1подгр.**	**7 бр.**
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник				спорт Нова спортна зала +1Муз.+1ПОМ				
	Специален предмет (инструмент пеене) I ч., зад. Пиано(за пианисти- ЕКИ) I част- по график							
Вторник								
	Специален предмет (инструмент пеене) I ч., зад. Пиано(за пианисти- ЕКИ) I част- по график							
Сряда			Солфеж I ч. гл.ас. Червенакова 504 с.з.			ФД1:Лек.Теория на възпитанието ас.д-р Григорова +ПОМ+ Муз.+ПОИИ 324 ауд.		
	Специален предмет (инструмент пеене) I ч., зад. Пиано(за пианисти- ЕКИ) I част- по график							
Четвъртък					Лек.Обща и възрастова психология доц.Левкова +1 ПОМ.+1ФВ+1ПОИИ 601 ауд.			
	Специален предмет (инструмент пеене) I ч., зад. Пиано(за пианисти- ЕКИ) I част- по график							
Петък		Лек. +сем. История на музиката гл.ас.д-р Янкова 316 с.з.		от 12.00 ч. до 14.10 ч. Лек. +сем. ТМЕ гл.ас.д-р Янкова 506 с.з.				
	Специален предмет (инструмент пеене) I ч., зад. Пиано(за пианисти- ЕКИ) I част- по график							
Събота								
Неделя								

ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”								
Специалност:	Джаз и поп изпълнителско изкуство				**II курс, III семестър,**	**1 гр. 1 подгр.**		**7 бр.**
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник			ФД:Лек. Полифонични техники ас. Митева 506 с.з. +4ПОМ		упр. Джаз хармония Iч. Гл.ас.Митева 506 с.з.	Лек. Джаз хармония Iч. проф. Койчев дати 505 с.з.	упр. Въведание в тонрежисурата проф. Койчев 505 с.з.	
	Специален предмет (инструмент/пеене) , зад.пиано(за пианисти- ЕКИ) III ч. - по график							
Вторник		Лек. Инструментознание гл.ас.д-р М.Манева 316 с.з.						
	Специален предмет (инструмент/пеене) , зад.пиано(за пианисти- ЕКИ) III ч. - по график							
Сряда					Солфеж III ч. ас. Червенакова 504 с.з.	упр. Музикални форми и жанрове доц. Балева 506 с.з.		
	Специален предмет (инструмент/пеене) , зад.пиано(за пианисти- ЕКИ) III ч. - по график							
Четвъртък								
	Специален предмет (инструмент/пеене) , зад.пиано(за пианисти- ЕКИ) III ч. - по график							
Петък		до 11.10 ч. Лек. Музикални форми и жанрове гл.ас. Балева +Муз.+ДПИИ 505 с.з. 45ч.						
	Специален предмет (инструмент/пеене) , зад.пиано(за пианисти- ЕКИ) III ч. - по график							
Събота								
Неделя								

ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”								
Специалност:	Джаз и поп изпълнителско изкуство					**III курс, V семестър,**	**1 гр. 1 подгр.**	**5 бр.**
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник				ИД 4: Инструментален съпровод II ч. х.ас.Митева 506 с.з.	Лек. Аранжиране за джаз и поп формации Iч. проф. Койчев 505 с.з.			
	Специален предмет(инструмент/ пеене) V ч., Зад.пиано(за пианисти-ЕКИ) Vч. , Зад.акордеон (за акордеонисти-изпълнение на БНМ)							
Вторник			Лек. История на джаза гл.ас.д-р Борисова 505 с.з.	упр. Аранжиране за джаз и поп формации Iч. Х.ас.Джурков зала Аполон	упр.Музикални формации II ч. х.ас. Джурков Зала Аполон	Солфеж V ч. ас. Червенакова 504 с.з.		
	Специален предмет(инструмент/ пеене) V ч., Зад.пиано(за пианисти-ЕКИ) Vч. , Зад.акордеон (за акордеонисти-изпълнение на БНМ)							
Сряда								
	Специален предмет(инструмент/ пеене) V ч., Зад.пиано(за пианисти-ЕКИ) Vч. , Зад.акордеон (за акордеонисти-изпълнение на БНМ)							
Четвъртък								
	Специален предмет(инструмент/ пеене) V ч., Зад.пиано(за пианисти-ЕКИ) Vч. , Зад.акордеон (за акордеонисти-изпълнение на БНМ)							
Петък								
	Специален предмет(инструмент/ пеене) V ч., Зад.пиано(за пианисти-ЕКИ) Vч. , Зад.акордеон (за акордеонисти-изпълнение на БНМ)							
Събота								
Неделя								

ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”								
Специалност:	Джаз и поп изпълнителско изкуство					IV курс, VII семестър,	1 гр. 1 подгр.	6 бр.
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник	от 8.15 ч. Лек. +упр. Теория на джаза проф.Койчев 505 с.з.		ФД2: Технологии за студиен звукозапис I ч. проф.Койчев 505 с.з.	ИД5: Работа в звукозаписно студио проф.Койчев Звукозап.студио	Лек. МО по музика проф.Бурдева +Муз.+ПОМ 324 ауд.			
	Специален предмет (инструмент /пеене) VII ч.							
Вторник		Музикални формации IV ч. Х.ас. Джурков Зала Аполон		Лек. Методика на обучението по солфеж гл.ас.д-р Станчева +4Муз 505 с.з.			упр.Методика на обучението по солфеж гл.ас.д-р Станчева 506 с.з.	упр.Методика на обучението по солфеж гл.ас.д-р Станчева 506 с.з.
	Специален предмет (инструмент /пеене) VII ч.							
Сряда								
	Специален предмет (инструмент /пеене) VII ч.							
Четвъртък	упр. МО по музика д-р Кацарова дати 29.IX,3.XI,10.XI,17.XI,24.XI,5.I,12.I - 504 с.з.		Лек. Техн.модели на преподаването по инструмент/пеене 504 с.з.	упр.Техн.модели на преподаването по инструмент/пеене 504 с.з.				
	Специален предмет (инструмент /пеене) VII ч.							
Петък	МО по музика Митева +3Муз.							
	Специален предмет (инструмент /пеене) VII ч.							
Събота								
Неделя								