ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”

Специалност:	Музика					**I курс, I семестър, 1 гр. 1 подгр.**		**10 бр.**
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник				Спорт Нова спортна зала + 1ДПИИ+1ПОМ				
	ИД: Пеене в народен хор I ч Даутовска зала аполон			Специален предмет I ч.(инструмент/пеене) , зад.пиано (за пианисти/акордеон) I ч. - по график				
Вторник		упр.Теория на музиката I - ва седм. гл.ас.Станчева 505 с.з.						
				Лек.Теория на музиката гл.ас Станчева +1ПОМ 505 с.з.				
	ИД: Пеене в народен хор I ч Даутовска зала аполон			Специален предмет I ч.(инструмент/пеене) , зад.пиано (за пианисти/акордеон) I ч. - по график				
Сряда		Солфеж I ч. гл.ас. Червенакова 504 с.з.			упр.История на музиката I ч. Д-р Балева 105 с.з.			
	ИД: Пеене в народен хор I ч Даутовска зала аполон			Специален предмет I ч.(инструмент/пеене) , зад.пиано (за пианисти/акордеон) I ч. - по график				
Четвъртък		Лек История на музиката I ч. гл.ас.Д-р Балева +ПОМ 505 с.з.						
	ИД: Пеене в народен хор I ч Даутовска зала аполон			Специален предмет I ч.(инструмент/пеене) , зад.пиано (за пианисти/акордеон) I ч. - по график				
Петък								
	ИД: Пеене в народен хор I ч Даутовска зала аполон			Специален предмет I ч.(инструмент/пеене) , зад.пиано (за пианисти/акордеон) I ч. - по график				
Събота								
Неделя								

ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”								
Специалност:	Музика					**II курс, III семестър, 1 гр. 1 подгр.**		**11 бр.**
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник				Лек. Педагогика гл.ас.д-р Димитрова +2ПОИИ+2ПОМ +ПОФВ 324 ауд.				
	ИДЗ: Пеене в народен хор III ч. Даутовска , Специален предмет- инструмент - пеене /Зад.пиано (за пианисти-съпровод)III ч., Зад.акордеон (за акордеонисти-съпровод)							
Вторник			Солфеж III ч. гл.ас.Червенакова 504 с.з.			лек.Български музикален фолклор гл.ас.д-р М. Борисова 505 с.з. +2ПОМ		
	ИДЗ: Пеене в народен хор III ч. Даутовска , Специален предмет- инструмент - пеене /Зад.пиано (за пианисти-съпровод)III ч., Зад.акордеон (за акордеонисти-съпровод)							
Сряда			Упр.Българеки музикален фолклор д-р М.Борисова 505 с.з.					
	ИДЗ: Пеене в народен хор III ч. Даутовска , Специален предмет- инструмент - пеене /Зад.пиано (за пианисти-съпровод)III ч., Зад.акордеон (за акордеонисти-съпровод)							
Четвъртък					Лек.Хармония I ч. гл.ас.д-р З.Хвърката +2ПОМ 504 с.з.	упр.Хармония I ч. гл.ас.д-р З.Хвърката 504 с.з.		
	ИДЗ: Пеене в народен хор III ч. Даутовска , Специален предмет- инструмент - пеене /Зад.пиано (за пианисти-съпровод)III ч., Зад.акордеон (за акордеонисти-съпровод)							
Петък		до 11.10 ч. Лек.Музикален анализ +ДПИИ +ПОМ гл.ас. д-р Балева 505 с.з. 30ч.		от 11.15 до 12.00 ч. упр.Музикален анализ гл.ас. д-р Балева 505 с.з.				
	ИДЗ: Пеене в народен хор III ч. Даутовска , Специален предмет- инструмент - пеене /Зад.пиано (за пианисти-съпровод)III ч., Зад.акордеон (за акордеонисти-съпровод)							
Събота								
Неделя								

ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”

Специалност:	Музика					III курс, V семестър, 1 гр. 1 подгр.		8 бр.
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник	упр. МОМ в ДГ док-т Кацарова дати 3.X,10.X,17.X,5.XII,12.XII,19.XII - 504 с.з.				Лек. МОМ вДГ проф.Бурдева 324 ауд. +4ДПИИ+ПОМ	ИД3: Интерактивността в обучението по музика Кацарова дати 26.IX,7.XI,14.XI,21.XI,28.XI - 506 с.з. +4Муз.		
	Специален предмет (инструмент -/пеене) ,зад.пиано (за пианисти- синтезатор)V ч. по график, ИД5: Музиклни ансамбли V ч. Найденов - по график							
Вторник		II-ра седм. ФД1:Лек. Компютърни програми за нотен предпечат гл.ас.Станчева 316а к.з.					ИД4: Камерни музикални състави +4Муз х.ас.Найденов зала Аполон	
	Специален предмет (инструмент -/пеене) ,зад.пиано (за пианисти- синтезатор)V ч. по график, ИД5: Музиклни ансамбли V ч. Найденов - по график							
Сряда	МОМ в ДГ ас.Митева +4ДПИИ			Солфеж V част гл.ас. Червенакова 504 с.з.	лек.+упр.Хармония с аранжимент гл.ас.д-р Хвърката 505 с.з. 1-ва седмица +ПОМ			
					лек.История на бълг. музика гл.ас.д-р Хвърката +ПОМ 505 с.з.			
	Специален предмет (инструмент -/пеене) ,зад.пиано (за пианисти- синтезатор)V ч. по график, ИД5: Музиклни ансамбли V ч. Найденов - по график							
Четвъртък				ИД2: Взаимодействие със семейството Събева +2ПОМ+4Муз +ПОИИ 323 ауд.		ФД2: Дирижиране на нар. хор Даутовска зала Аполон +ПОМ		
	Специален предмет (инструмент -/пеене) ,зад.пиано (за пианисти- синтезатор)V ч. по график, ИД5: Музиклни ансамбли V ч. Найденов - по график							
Петък						Компетентностен подход и иновации в образованието Кацарова +4Муз. дати 7.X,14.X,21.X,2.XII,9.XII,16.XII,23.XII 504 с.з.		
	Специален предмет (инструмент -/пеене) ,зад.пиано (за пианисти- синтезатор)V ч. по график, ИД5: Музиклни ансамбли V ч. Найденов - по график							
Събота								
Неделя								

ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”

Специалност:	Музика					IV курс, VII семестър, 1 гр. 1 подгр.		16 бр.
	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник					упр.ИКТи работа в дигиталната среда гл.ас.Радев 204 к.з. +4ПОМ+4ПОИИ	ИД3: Интерактивността в обучението по музика Кацарова дати 26.IX,7.XI,14.XI,21.XI,28.XI - 506 с.з. +4Муз.		
	Специален предмет (инструмент/пеене)VII ч., Технолог.модели на преподаването по инструмент/пеене,Зад. пиано (за пианисти-синтезатор)VII ч. - по график							
Вторник								
				II-ра седм. Лек.Методика на обучението по солфеж гл.ас.д-р Д.Станчева +4ДПИИ 505 с.з.		II-ра седм. упр. Метод. на обуч. по солфеж гл.ас.д-р Станчева 506 с.з.	ИД4: Камерни музикални състави +3Муз х.ас.Найденов Зала Аполон	
	Специален предмет (инструмент/пеене)VII ч., Технолог.модели на преподаването по инструмент/пеене,Зад. пиано (за пианисти-синтезатор)VII ч. - по график							
Сряда	от 8.15 ч. Упр.Курсов хор с дирижиране гл.ас.д-р Жекова 505 с.з.					Камерна музика х.пр. Найденов зала Аполон		
	Специален предмет (инструмент/пеене)VII ч., Технолог.модели на преподаването по инструмент/пеене,Зад. пиано (за пианисти-синтезатор)VII ч. - по график							
Четвъртък				ИД2: Взаимодействие със семейството доц.Събева +2ПОМ +3Муз. 323 ауд.	Лек.Интеграция на музиката с другите изкуства д-р Балева 105 с.з.	Лек.Музикална естетика д-р Балева 105 с.з.		
	Специален предмет (инструмент/пеене)VII ч., Технолог.модели на преподаването по инструмент/пеене,Зад. пиано (за пианисти-синтезатор)VII ч. - по график							
Петък	Текуща практика д-р Митева							
						Компетентностен подход и иновации в образованието Кацарова +3Муз дати 7.X,14.X,21.X,2.XII,9.XII,16.XII,23.XII 504 с.з.		
	Специален предмет (инструмент/пеене)VII ч., Технолог.модели на преподаването по инструмент/пеене,Зад. пиано (за пианисти-синтезатор)VII ч. - по график							
Събота								
Неделя								

ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ”								
	Музика							**11 бр.**
Специалност:	7.30-9.00	9.00-10.30	10.30-12.00	12.00-13.30	13.30-15.00	15.00-16.30	16.30-18.00	18.00-19.30
Понеделник								
	Спец.предмет (инст	румент / пеене),VII	, Технол.модели на	препод. По инстру	мент / пеене	Зад.пиано(за пиани	сти-синтезатор)VIIч	по график
Вторник								
Сряда	Спец.предмет (инст	румент / пеене),VII,	Технол.модели на	препод.по инструм	ент /пеене,Зад.пиан	о(за пианисти-синте	затор)7ч. по график	
	Спец.предмет (инст	румент / пеене),VII,	Технол.модели на	препод.по инструм	ент /пеене,Зад.пиан	о(за пианисти-синте	затор)7ч. по график	
Четвъртък								
	Спец.предмет (инст		Технол.модели на	препод.по инструм	ент /пеене,Зад.пиан	о(за пианисти-синте	затор)7ч. по график	
Петък								
	Спец.предмет (инст	румент / пеене),VII,	Технол.модели на	препод.по инструм	ент /пеене,Зад.пиан	о(за пианисти-синте	затор)7ч. по график	
Събота								
Неделя								