

**ЕВРОПЕЙСКИ
ФОРМАТ НА
АВТОБИОГРАФИЯ**



Лична информация

Име
Адрес
Телефон
E-mail
Националност
Дата на раждане

ВЕСЕЛИН ИВАНОВ КОЙЧЕВ
ул. Явор, №13, гр. Пловдив, 4001, България
+359898 598681
music_koychev@abv.bg
българин
14.01.1960 г.

Трудов стаж

- Дати (от-до)
- Име и адрес на работодателя
 - Вид на дейността
 - Заемана длъжност
- Основни дейности и отговорности

2021

Пловдивски Университет „Паисий Хилендарски“, Пловдив, бул. „България“ 236
Преподавател
Професор
– Заемани ръководни длъжности в ПФ

- Член на факултетния съвет
- Координатор на специалност ДПИИ
- Научни интереси – области

- Джаз хармония
- Теория на джаза
- Аранжиране за джаз и поп формации
- Взаимодействие между джаз и фолклор
- Лекционни курсове в бакалавърски и магистърски програми

- Специален инструмент Китара – ОКС Бакалавър, специалност ДПИИ
- Музикално изпълнителско изкуство – ОКС Бакалавър, специалност АДТ
- Теория на джаза – ОКС Бакалавър, специалност ДПИИ
- Аранжиране за джаз и поп формации – ОКС Бакалавър, специалност ДПИИ
- Джаз хармония – ОКС Бакалавър, специалност ДПИИ
- Работа в звукозаписно студио – ОКС Бакалавър, специалност ДПИИ
- Въведение в тонрежисурата – ОКС Бакалавър, специалност ДПИИ
- Технологии за студиен звукозапис – ОКС Бакалавър, специалност ДПИИ
- Технологични модели на обучението по китара – ОКС Бакалавър, специалност ДПИИ

- Дати (от-до)
- Име и адрес на работодателя
- Вид на дейността или сферата на работа
- Заемана длъжност
- Основни дейности и отговорности

2021

АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев, Пловдив,
Преподавател

Професор

– Заемани ръководни длъжности във факултет Музикална Педагогика:

- Член на факултетния съвет

– Лекционни курсове в бакалавърски и магистърски програми

- Теория на джаза
- Композиция
- Специален инструмент Джаз и поп китара – ОКС Бакалавър, специалност ИИПД
- Методика на поп и джаз китарата – ОКС Бакалавър, специалност ИИПД

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

- Дати (от-до)
- Име и вид на обучаващата или образователната организация
- Основни предмети/застъпени професионални умения
- Наименование на придобитата квалификация
 - Ниво по националната класификация (ако е приложимо)

2013-2016
АМТИИ Пловдив

1982 – 1986 г.
ВМПИ, Пловдив

1974 – 1979 г.
Средно Музикално
Училище „Христина
Морфова“ – Ст. Загора

Доктор, 8.3. Музикално и
танцово изкуство

Магистър - Учител по музика

Средно специално

Лични умения и компетенции

Придобити в жизнения път или в професията, но не непременно удостоверени с официален документ или диплома.

МАЙЧИН ЕЗИК

ДРУГИ ЕЗИЦИ

- Четене
- Писане
- Разговор

СОЦИАЛНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Съвместно съжителство с други хора в интеркултурно обкръжение, в ситуации, в които комуникацията и екипната работа са от съществено значение (например в културата и спорта) и др.

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

[АНГЛИЙСКИ ЕЗИК]

добро
добро
добро

[РУСКИ ЕЗИК]

добро
добро
добро

[Опишете тези компетенции и посочете къде са придобити.]

ОРГАНИЗАЦИОННИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Координация, управление и адмистрация на хора, проекти и бюджети в професионалната среда или на доброволни начала (например в областта на културата и спорта) у дома и др.

РЪКОВОДНИ УПРАВЛЕНСКИ УМЕНИЯ, РАБОТА В ЕКИП, ОРГАНИЗАТОРСКИ УМЕНИЯ, СПЕЦИАЛИЗИРАНИ ПРОФЕСИОНАЛНИ УМЕНИЯ – ОРКЕСТРАЦИЯ, ИЗПЪЛНИТЕЛСКИ УМЕНИЯ, УМЕНИЯ ЗА РАБОТА В ЗВУКОЗАПИСНИ СТУДИА, ПЕДАГОГИЧЕСКИ УМЕНИЯ.

УМЕНИЯТА СА ПРИДОБИТИ В:

- РЪКОВОДЕНЕ НА МУЗИКАЛНИ ФОРМАЦИИ, ИЗПЪЛНИТЕЛСКА КОНЦЕРТНА ДЕЙНОСТ.
- ОРГАНИЗИРАНЕ НА НАЦИОНАЛНИ И МЕЖДУНАРОДНИ МУЗИКАЛНИ ФЕСТИВАЛИ, СЕМИНАРИ И КУРСОВЕ ЗА УСЪВЪРШЕНТВАНЕ НА ДЖАЗ МУЗИКАНТИ.
- ОРГАНИЗИРАНЕ НА ЦИКЛИ ОТ КОНЦЕРТИ НА ИЗЯВЕНИ БЪЛГАРСКИ И ВОДЕЩИ ЧУЖДЕСТРАННИ ИЗПЪЛНИТЕЛИ
- РАБОТА КАТО ИЗПЪЛНИТЕЛ И РЪКОВОДИТЕЛ НА ФОРМАЦИИТЕ ДЖАЗ ЛИНИЯ, БЕЛИ ЗЕЛЕНИ И ЧЕРВЕНИ, КОМПАКТ ВОЙСИЗ, БЕНД 19 И ДР.
- КОМПОЗИРАНЕ И АРАНЖИРАНЕ НА МУЗИКА ЗА ТЕАТЪР, ПОП, ДЖАЗ И СИМФОНИЧНА МУЗИКА.
- 2013: ПРОЕКТ „ЦИКЪЛ МАЙСТОРСКИ КЛАСОВЕ“ АМТИИ 28.03 – 19.12.2013 г. – УЧАСТНИК В ПРОЕКТА
- 2013: ПРОЕКТ „СТУДЕНТСКИ ПРАКТИКИ“ – АКАДЕМИЧЕН НАСТАВНИК 2013-2017 г.
- 2014: ПРОЕКТ ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА „РАЗВИТИЕ НА ЧОВЕШКИТЕ РЕСУРСИ“ 2007-2013. „БЪЛГАРСКИ ФОЛКЛОР И ДЖАЗ“ – Авторски концерт – кино „Люмиер“ НДК Зала 11, София, 30.03.2014 г. – УЧАСТНИК В ПРОЕКТА
- 2014: МЕЖДУНАРОДЕН ПРОЕКТ КАМЕРНА СЦЕНА И АМТИИ – КОНЦЕРТ И ИЗДАВАНЕ НА КОМПАКТ ДИСК “ФОЛКЛОР И ДЖАЗ” – Марио Станчев (Франция) и доц. Веселин Койчев с Академичен Народен Хор при АМТИИ, дир. проф. д-р Костадин Бураджиев (14.05.2014 – 14.02.2015) – УЧАСТНИК В ПРОЕКТА
- 2015: МЕЖДУНАРОДЕН ПРОЕКТ УЧАСТИЕ В КОНЦЕРТИ „SRUMMIN“ В УНИВЕРСИТЕТА НА МАЛТА, ПО ПОКАНА НА ЯМАНА MUSIC ОТ 8 ДО 15.10.2015 г.
- 2015: ПРОЕКТ НАЦИОНАЛЕН МЛАДЕЖКИ КОНКУРС ЗА КИТАРА И СТРУННИ ИНСТРУМЕНТИ „ДЖАЗ, ПОП И ЕТНО“ - РЪКОВОДИТЕЛ НА ПРОЕКТА.
- 2015: МЕЖДУНАРОДЕН МЛАДЕЖКИ ФЕСТИВАЛ „АКАДЕМИКА“ 2015 – ЧЛЕН НА ЕКИПА.
- 2016: НАЦИОНАЛЕН МЛАДЕЖКИ КОНКУРС ЗА КИТАРА И СТРУННИ ИНСТРУМЕНТИ „ДЖАЗ, ПОП И ЕТНО“ - РЪКОВОДИТЕЛ НА ПРОЕКТА.
- 2016: МЕЖДУНАРОДЕН МЛАДЕЖКИ ФЕСТИВАЛ „АКАДЕМИКА“ 2016 – ЧЛЕН НА ЕКИПА.
- 2021: ПРОЕКТ „РАЗВИТИЕ НА КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ ЧРЕЗ ПРИЛАГАНЕ НА ЕЛЕКТРОННИ ОБРАЗОВАТЕЛНИ РЕСУРСИ“ –№ ФП21-ПФ-007 ФОНД "НАУЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ" ПУ „ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ“ – ЧЛЕН НА ЕКИПА.
- 2022: „I WILL BE“ АЛБУМ ПО МУЗИКА НА ГЕОРГИ ХРИСТОВ (1986-2020), АМТИИ „ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ - РЪКОВОДИТЕЛ НА ПРОЕКТА.

ТЕХНИЧЕСКИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Работа с компютри, със специфично оборудване, машини и др.

РАБОТА С: WORD, INTERNET, EXCEL, SIBELIUS, CUBASE, SOUND FORGE И ДР.

АРТИСТИЧНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Музикални, писмени, дизайнерски и др.

[Опишете тези компетенции и посочете къде са придобити.]

ДРУГИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Компетенции, които не са споменати по-горе.

[Опишете тези компетенции и посочете къде са придобити.]

СВИДЕТЕЛСТВО ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА МПС

КАТЕГОРИЯ Б

ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ

[ТУК ВКЛЮЧЕТЕ ВСЯКАКВА ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ, КОЯТО МОЖЕ ДА Е УМЕСТНА, НАПР. ЛИЦА ЗА КОНТАКТИ, ПРЕПОРЪКИ И ДР.]

