

# ЕВРОПЕЙСКИ ФОРМАТ НА АВТОБИОГРАФИЯ



## ЛИЧНА ИНФОРМАЦИЯ

Име **Кръстанова Мария Борисова**  
Адрес **ул. „Девета“ №16 с. Храбрино обл. Пловдивска 4111 БЪЛГАРИЯ**  
Телефон **0878 343 142**  
Факс  
E-mail **m\_krastanova@uni-plovdiv.bg**

Националност **българка**  
Дата на раждане **20.04.1962**

## ТРУДОВ СТАЖ

- Дати (от-до) **2004**  
**ПУ „Паисий Хилендарски“ ул. Цар Асен“ 24, Педагогически факултет, Катедра Музика Бул. „България“ 236**  
**ГЛАВЕН АСИСТЕНТ, ДОКТОР**  
**ПРЕПОДАВАТЕЛСКА, НАУЧНА И ХУДОЖЕСТВЕНОТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ.**
- Име и адрес на работодателя **1995 – 2004**  
**ПУ „Паисий Хилендарски“ ул. Цар Асен“ 24, Педагогически факултет, Катедра Музика Бул. „България“ 236**  
**ГЛАВЕН АСИСТЕНТ**  
**ПРЕПОДАВАТЕЛСКА , НАУЧНА И ХУДОЖЕСТВЕНОТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ.**
- Вид на дейността или сферата на работа **1987 – 1995**  
**ПУ „Паисий Хилендарски“ ул. Цар Асен“ 24, Педагогически факултет, Катедра Музика Бул. „България“ 236**  
**АСИСТЕНТ**  
**ПРЕПОДАВАТЕЛСКА, НАУЧНА И ХУДОЖЕСТВЕНОТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ.**
- Заемана длъжност **1985 – 1987**  
**ОУ „Кирил и Методий“ с. Първенец обл. Пловдивска 4110**  
**УЧИТЕЛ ПО МУЗИКА, РЪКОВОДИТЕЛ НА ДЕТСКИ СЪСТАВИ.**  
**ЧИТАЛИЩЕ „СЪЗНАНИЕ“ с. Първенец**  
**ПРЕПОДАВАТЕЛ В ДЕТСКА МУЗИКАЛНА ШКОЛА**
- Основни дейности и отговорности

## ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

- Дати (от-до) 2001 – 2003  
Докторант на самостоятелна подготовка в Катедра Музика Педагогически факултет ПУ  
„Паисий Хилендарски“, доктор (PhD)  
1981-1985  
АМТИИ „Асен Диамандиев“ Пловдив  
Музикална педагогика, магистър
- Име и вид на обучаващата или образователната организация
- Основни предмети/застъпени професионални умения
- Наименование на придобитата квалификация
  - Ниво по националната класификация (ако е приложимо)

## ЛИЧНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

*Придобити в жизнения път или в професията, но не непременно удостоверени с официален документ или диплома.*

МАЙЧИН ЕЗИК

ДРУГИ ЕЗИЦИ

- Четене
- Писане
- Разговор

СОЦИАЛНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

*Съвместно съжителство с други хора в интеркултурно обкръжение, в ситуации, в които комуникацията и екипната работа са от съществено значение (например в културата и спорта) и др.*

ОРГАНИЗАЦИОННИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

*Координация, управление и администрация на хора, проекти и бюджети в професионалната среда или на доброволни начала (например в областта на културата и спорта) у дома и др.*

ТЕХНИЧЕСКИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

*Работа с компютри, със специфично оборудване, машини и др.*

АРТИСТИЧНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

*Музикални, писмени, дизайнерски и др.*

ДРУГИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

*Компетенции, които не са споменати по-горе.*

СВИДЕТЕЛСТВО ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА МПС

ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ

ПРИЛОЖЕНИЯ

български

РУСКИ	АНГЛИЙСКИ
ОТЛИЧНО	ОСНОВНО
ОТЛИЧНО	ОСНОВНО
ОТЛИЧНО	ОСНОВНО

КОМУНИКАТИВНИ КОМПЕТЕНЦИИ,  
ОТГОВОРНОСТ,  
КОРЕКТНИ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ,  
СЪТРУДНИЧЕСТВО,  
УМЕНИЯ ЗА РАБОТА В ЕКИП  
ПРИДОБИТИ В ОБУЧЕНИЕТО И ПРОФЕСИОНАЛНАТА ДЕЙНОСТ

координация  
решаване на административни задачи  
самооценка  
уменията са придобити в професионалната дейност в Кадера Музика

РАБОТА С КОМПЮТРИ, МУЛТИМЕДИИ И ДИГИТАЛНИ ОБРАЗОВАТЕЛНИ ИНСТРУМЕНТИ И ПЛАТФОРМИ  
УМЕНИЯТА СА ПРИДОБИТИ В ПЕДАГОГИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТ ПУ «ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ»

МУЗИКАЛНИ  
ПРИДОБИТИ В ОБУЧЕНИЕТО И ПРЕПОДАВАТЕЛСКАТА ДЕЙНОСТ