



**ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ
„ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ“
ПЕДАГОГИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТ**



**ПРОГРАМА
ДВНАДЕСЕТИ СТУДЕНТСКИ НАУЧЕН ФОРУМ
12 май 2023, Нова сграда**

09.00 – 09.30 ч.	Регистрация на Участниците – фоайе до I^{ва} аула
09.30 – 10.00 ч.	Тържествено откриване – I^{ва} аула
10.00 – 12.30 ч.	Секционни заседания
11.00 – 12.30 ч.	Ателиета: Ателие 1. Социално-емоционална интелигентност – новина или класика – 303 с. з Ателие 2. Изборите, които правим: между „искам“ и „трябва“ – 122 ауд. Ателие 3. Оригами – 216а с. з Ателие 4. Работилница за импровизирани кукли – 116а с. з
13.00 ч.	Изложба „Портрети“ – фоайе на 1. етаж
13.15 ч.	Изложба „Земята – нашият общ дом“ – фоайе на 3. етаж
13.30 – 14.30 ч.	Музикална програма – зала „Аполон“
14.30 ч.	Връчване на сертификати на участниците – зала „Аполон“
15.00 ч.	Обща снимка с участниците от форума и тържествено закриване на форума с клуб по „Народни танци“ с ръководител гл. ас. д-р Мария Борисова – двора на Нова сграда
17.00 ч.	Театрална постановка „Гледна точка“ – Учебен театър в Ректората

**ДЕКАНСКОТО РЪКОВОДСТВО НА ПЕДАГОГИЧЕСКИЯ ФАКУЛТЕТ
ПОЖЕЛАВА УСПЕХ НА ВСИЧКИ УЧАСТНИЦИ И БЛАГОДАРИ ЗА
АКТИВНОСТТА ИМ!**

СЕКЦИЯ I - ДОКТОРАНТИ

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СЕКЦИЯТА: проф. д-р Валентина Маргаритова

НАУЧЕН СЕКРЕТАР: гл. ас. д-р Гергана Славчева-Андонова

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 505 с. з

1. **АНДРЕЯНА КАТУШЕВА** – КАРИЕРНА МОТИВАЦИЯ НА СТУДЕНТИ
2. **АНТОНИЯ ТОДОРОВА** – ПРОБЛЕМНО ПОЛЗВАНЕ НА ИНТЕРНЕТ ПРИ ДЕЦА В ТИЙНЕЙДЖЪРСКА ВЪЗРАСТ
3. **КЕТИ АНГЕЛОВА** – ТЕОРЕТИЧЕН ОБЗОР НА МАТЕМАТИЧЕСКАТА КОНЦЕПЦИЯ НА АННА ЛЕУШИНА ПРИ ФОРМИРАНЕ НА ЕЛЕМЕНТАРНИ КОЛИЧЕСТВЕНИ ПРЕДСТАВИ ПРИ 3 –7 –ГОДИШНИТЕ ДЕЦА
4. **КРАСИМИРА ИВАНОВА** – АКАДЕМИЧНА ПЕРЦЕПЦИЯ ЗА ПЕРСОНАЛИЗИРАНОТО ОБУЧЕНИЕ
5. **КРИСТИАНА ЕНЕВА** – ИЗМЕРВАНЕ НА ДИСПОЗИЦИОННИЯ ОПТИМИЗЪМ В РАННА И СРЕДНА ЗРЯЛА ВЪЗРАСТ
6. **НЕЛИ ДИМЧЕВА** – ВРЪЗКА МЕЖДУ МАЙНДФУЛНЕС И РОДИТЕЛСТВАНЕ
7. **МАРИЯ ПЕТРОВА** – ПОЛОВИ РАЗЛИЧИЯ ПРИ ТРЕВОЖНОСТ В НАЧАЛНА УЧИЛИЩНА ВЪЗРАСТ
8. **РАЛИЦА КОЛЕВА** – РАЗВИТИЕ НА РЕЧТА ПРИ УЧЕНИЦИ БИЛИНГВИ ЧРЕЗ РАБОТА С КОМИКСИ
9. **СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВА** – БЛАГОПОЛУЧИЕ В УЧИЛИЩНАТА ОРГАНИЗАЦИЯ
10. **СВЕТОСЛАВ АТМАДЖОВ** - НЕВРОПСИХОАНАЛИТИЧНАТА РАМКА КАТО НОВ НАЧИН ДА СЕ РАЗГЛЕЖДА СОЦИАЛНАТА ФОБИЯ
11. **СТАНИСЛАВ АЛЕКСАНДРОВ** – ИЗКУСТВЕН ИНТЕЛЕКТ И ОЦЕНЯВАНЕ НА ЕСЕТА: СРАВНЕНИЕ НА СПОСОБНОСТИТЕ НА СНАТГРТ И ЧОВЕШКИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ
12. **ЮЛИЯ ЧАНКОВА** – ПОТРЕБНОСТТА ОТ СИГУРНОСТ В СОЦИАЛНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИ УСЛОВИЯ НА ГЛОБАЛНА НЕСИГУРНОСТ

СЕКЦИЯ II – ПРИЛОЖНА ПСИХОЛОГИЯ

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СЕКЦИЯТА: проф. д-р Кирилка Тагарева

НАУЧЕН СЕКРЕТАР: ас. д-р Биляна Гинина

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 205 с.з

1. **СТЕФКА КАЧАКОВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ НА ИЗТОЧНИЦИТЕ НА СМИСЪЛА В ЖИВОТА ПРИ ЮНОШИ
2. **ЕВТИМА ДИМИТРОВА, РАДИНА КРЪСТАНОВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ ВЪРХУ СТИЛОВЕТЕ НА ПРИВЪРЗАНОСТ В ДВА ДЕМОГРАФСКИ РАЙОНА НА ТЕРИТОРИЯТА НА БЪЛГАРИЯ
3. **ЕММА ЦВЕТКОВА, РАДИНА ЧЕНЧЕВА, ИВАНКА НЕЙКОВА** – ВЛИЯНИЕТО НА СОЦИАЛНИТЕ МРЕЖИ

4. **ВЕРОНИКА КОРЧМАР, КАТЕРИНА ГАНЧЕВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ НА НАГЛАСИТЕ КЪМ ИЗПОЛЗВАНЕТО НА ПСИХОЛОГИЧЕСКА ПОДКРЕПА
5. **НАДЕЖДА КУЗЕРМАНОВА, НАДЕЖДА ЯНЧЕВА** – ПОВИШАВАНЕ НА БЛАГОПОЛУЧИЕТО ПРИ ХОРА С ПСИХИЧНИ ПРОБЛЕМИ
6. **ИВАНКА ГЕОРГИЕВА, ВАЛЕНТИН ГАДЖОНОВ** – ИЗСЛЕДВАНЕ НА ПСИХИЧНИТЕ НАГЛАСИ НА БЪЛГАРСКИТЕ ГРАЖДАНИ КЪМ ЗЕМЕТРЕСЕНИЯТА

СЕКЦИЯ III - СОЦИАЛНА ПСИХОЛОГИЯ

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СЕКЦИЯТА: доц. д-р Юрий Янакиев

НАУЧЕН СЕКРЕТАР: гл. ас. д-р Венелина Стоева

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 105 с. з

1. **СВЕТЛАНА НЕДЕВА, МАРИЯ БОЕВА** – ВЗАИМОВРЪЗКИ МЕЖДУ СТРЕС НА РАБОТНОТО МЯСТО/ПРОФЕСИОНАЛНО ПРЕГАРЯНЕ (BURN-OUT) И ЛОКАЛИЗАЦИЯТА НА КОНТРОЛ
2. **ИЛИЯНА ГАНДЕВА, ВЕСЕЛА ПАНЕВА, КАМИЛА БРАГИНА, АНДЖЕЛИНА БЕШИРОВА** – МАРГИНАЛИЗАЦИЯ И ХЕТЕРОСЕКСИЗЪМ В БЪЛГАРИЯ: ИЗСЛЕДВАНЕ НА НАГЛАСИТЕ КЪМ ЛГБТИ+ ОБЩНОСТТА
3. **ЖУЛИЕТА БОГДАНОВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ НА НАГЛАСИТЕ НА БЪЛГАРСКИ ГРАЖДАНИ ПО ОТНОШЕНИЕ НА ВЛИЗАНЕТО НА БЪЛГАРИЯ В ЕВРОЗОНАТА
4. **НЕЛИ СТОЕВА, МАРТИНА КУРТЕВА, ИВЕЛИНА ЧЕРВЕНАКОВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ НА НАГЛАСИТЕ НА ШОФЬОРИТЕ И ПЕШЕХОДЦИТЕ КЪМ АГРЕСИВНОТО ПОВЕДЕНИЕ НА ПЪТЯ
5. **ГАБРИЕЛА СТОЯНОВА, СТАНКА МИРЧЕВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ НА НАГЛАСИТЕ КЪМ ХАЗАРТА В КАЗИНАТА И ИГРАЛНИТЕ ЗАЛИ В БЪЛГАРИЯ
6. **ИЗАБЕЛ ВИЧЕВА, ДИАНА БРАТОВАНОВА, ХРИСТИАННА КОЛЕВА, ДЕНИЦА СТАНЕВА, МИЛЕНА КИРИЛОВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ НА НАГЛАСИТЕ НА ХОРАТА В РАННА ЗРЯЛА ВЪЗРАСТ КЪМ ПОЛИТИЧЕСКАТА ОБСТАНОВКА В БЪЛГАРИЯ
7. **ЙОАНА ПЕНЕВА, ЕЛИНА БАТИНКОВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ НА СОЦИАЛНИТЕ НАГЛАСИ КЪМ ХОРА С ПСИХИЧНИ РАЗСТРОЙСТВА

СЕКЦИЯ IV – ПСИХОЛОГИЯ НА РАЗВИТИЕТО – 316 с. з

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СЕКЦИЯТА: доц. д-р Ирена Левкова

НАУЧЕН СЕКРЕТАР: гл. ас. д-р Диляна Ангелова

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 316 с. з

1. **ПЕТЯ БРАНДИЙСКА** – КОЛКО ЕФЕКТИВНО ХОРАТА ИДЕНТИФИЦИРАТ МИКРОИЗОБРАЖЕНИЯ ПРИ ИЗРАЗЯВАНЕТО НА ЕМОЦИИ
2. **КАЛИНА КРЪСТЕВА, ТЕОДОР ГЕНОВ, НАЙДЕН ЛИЛОВ** – ЧЕСТОТА НА НЕГАТИВНИ И ПОЗИТИВНИ ДУМИ В РЕЧТА В ПРЕДУЧИЛИЩНА ВЪЗРАСТ

3. **ДИМИТЪР ИЛИЕВ** – ОЦЕНКА НА ЛОКУСА НА КОНТРОЛА И НА ДЪЛГОСРОЧНАТА МОТИВАЦИЯ НА ИНДИВИДУАЛНОТО ПОВЕДЕНИЕ ПРИ УЧИТЕЛИ
4. **ЛИДИЯ ЕЛКИНА** – АГРЕСИЯ ВЪВ ВТОРИ ГИМНАЗИАЛЕН ЕТАП
5. **ВАСИЛИНА КОСТАДИНОВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ НИВОТО НА АГРЕСИЯ В УЧИЛИЩЕ
6. **СТАНИСЛАВА ПЕТРОВА, ЛИЛИЯ ЯНКОВА, ВИКТОРИЯ СТЕФАНОВА, МАРГАРИТА КРЪСТЕВА, СТЕФАНИ КАРАДЖОВА** – МЕНТОРСТВОТО МЕЖДУ СТУДЕНТИТЕ – ПРОУЧВАНЕ ЧРЕЗ СБОР НА ИНФОРМАЦИЯ ОТ ПРОУЧВАНИЯ, ПРОВЕДЕНИ В УНИВЕРСИТЕТИ В РАЗЛИЧНИ ЧАСТИ НА СВЕТА, ДОКАЗВАЩА ЕФЕКТИВНОСТТА НА МЕНТОРИНГ ПРОГРАМИТЕ МЕЖДУ СТУДЕНТИТЕ

СЕКЦИЯ V – ПЕДАГОГИКА И СОЦИАЛНА РАБОТА С РИСКОВИ ГРУПИ

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СЕКЦИЯТА: проф. д-р Людмила Векова

НАУЧЕН СЕКРЕТАР: доц. д-р Ваня Сивакова

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 416 с. з

1. **МАРИЯ ДИМИТРОВА** – ЗНАЧЕНИЕТО НА ОБЩУВАНЕТО ЗА ДЕТЕТО В ОБРАЗОВАТЕЛНАТА СРЕДА - КОМУНИКАЦИЯТА УЧИТЕЛ – РОДИТЕЛ
2. **НАДЕЖДА НИКОЛОВА, ХРИСТИАНА ЧОЛАНОВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ НА РОДИТЕЛСКИ СТИЛОВЕ
3. **ТОДОР ХАДЖИПЕТКОВ** – РОЛЯТА “БАЩА” В СЪВРЕМЕНОТО СЕМЕЙСТВО
4. **ДЕЛЯНА АТАНАСОВА, ЖЕНЯ МИТКОВА** – ЗА ИЛИ ПРОТИВ БРАКА
5. **СТЕФКА ЦВЕТКОВА, НАТАЛИ АСЕНОВА, ПЕТЯ ПЕКОВА** – ПРОУЧВАНЕ ЗА НАГЛАСИТЕ ОТНОСНО СЕКСУАЛНОТО ОБРАЗОВАНИЕ
6. **АЛЕКСАНДЪР НАЛБАНТОВ** – ДЕВИАНТНОТО ПОВЕДЕНИЕ СРЕД МЛАДИТЕ ХОРА И ВЛИЯНИЕТО НА СОЦИАЛНИТЕ МРЕЖИ
7. **НЕСРИН ОНБАШИЕВА** – СКЛОННОСТ КЪМ РИСКОВО ПОВЕДЕНИЕ СРЕД ЮНОШИТЕ КАТО ПРЕДПОСТАВКА ЗА ПОВЕДЕНЧЕСКИ ДЕВИАЦИИ
8. **ЖАНЕТА АНГЕЛОВА** – СИСТЕМА ЗА САМОУПРАВЛЕНИЕ НА УЧЕНИЦИТЕ КАТО ПРЕВАНТИВНА СТРАТЕГИЯ СРЕЩУ ПОВЕДЕНЧЕСКИТЕ ДЕВИАЦИИ.
9. **МАРИАНА ИВАНОВА, АННА-МАРИЯ ВАСИЛЕВА** – АГРЕСИЯ: ИЗСЛЕДВАНЕ НА АГРЕСИВНОТО ПОВЕДЕНИЕ СРЕД СТУДЕНТИ ОТ ПЪРВИ ДО ЧЕТВЪРТИ КУРС
10. **МАРИЯ ГЮРАШКА, МАРИЯ СЛАВОВА** – СУПЕРВИЗИЯТА КАТО ФОРМА ЗА ОГРАНИЧАВАНЕ НА БЪРНАУТ СИНДРОМА ПРИ РАБОТЕЩИТЕ С ДЕЦА СОЦИАЛНИ РАБОТНИЦИ

СЕКЦИЯ VI – ОБРАЗОВАНИЕ И ИЗКУСТВО

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СЕКЦИЯТА: доц. д-р Николинка Атанасова

НАУЧЕН СЕКРЕТАР: гл. ас. д-р Надежда Ангелова

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 405 с. з

1. **ЕЛЕНА КРЪСТЕВА** – УЧИЛИЩЕТО КАТО ФАКТОР ЗА МОРАЛНО ВЪЗПИТАНИЕ В НАЧАЛНА УЧИЛИЩНА ВЪЗРАСТ
2. **ИВАНКА ЧАНОВА** – ИЗСЛЕДВАНЕ НА ПРОЕКТНО – БАЗИРАНО ОБУЧЕНИЕ ПО ЧОВЕКЪТ И ОБЩЕСТВОТО „МОЯТА БЪДЕЩА ПРОФЕСИЯ“
3. **ИЛИЯНА ТЕНЕВА** – ОВЛАДЯВАНЕ СВОЙСТВАТА НА ВЕЩЕСТВАТА ЧРЕЗ ИЗПОЛЗВАНЕ НА ДИГИТАЛНИ РЕСУРСИ
4. **КРИСТИНА ДИМИТРОВА** – ОВЛАДЯВАНЕ НА ЗНАНИЯТА, УМЕНИЯТА И ОТНОШЕНИЯТА В ОБЛАСТ НА КОМПЕТЕНТНОСТ „ИЗМЕРВАНЕ“ В 1. КЛАС
5. **ЕЛЕНА СТЕФАНОВА** – ФОРМИРАНЕ НА АЛГОРИТМИЧНО МИСЛЕНЕ У УЧЕНИЦИТЕ, ЧРЕЗ ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ В ЧАСОВЕТЕ ПО МАТЕМАТИКА ЗА 3. КЛАСЕ ЧРЕЗ АТЕЛИЕТО
6. **ДЕСИСЛАВА ВАСИЛЕВА, СВЕТОСЛАВА ЧАКЪРОВА, КАЛОЯН КАЛЧЕВ** – ВЛИЯНИЕТО НА ИЗКУСТВЕНИЯ ИНТЕЛЕКТ ВЪРХУ ДЕЙНОСТТА НА СЪВРЕМЕННИЯ ГРАФИЧЕН ДИЗАЙНЕР
7. **АТАНАС ТОДОРОВ** – ИЗОБРАЗИТЕЛНИ ОСОБЕНОСТИ В СЪЗДАДЕНИТЕ ОТ ИЗКУСТВЕН ИНТЕЛЕКТ ХУДОЖЕСТВЕНИ ОБРАЗИ
8. **СТЕЛА АТАНАСОВА, ЦВЕТИНА СИМЕОНОВА** – ВЛИЯНИЕ НА БЪЛГАРСКА И РУСКА ФОРМА НА КИРИЛИЦА ВЪРХУ ЧЕТЛИВОСТТА НА ТЕКСТА

СЕКЦИЯ VII – ПРЕДУЧИЛИЩНА ПЕДАГОГИКА

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СЕКЦИЯТА: гл. ас. д-р Биляна Калоферова

НАУЧЕН СЕКРЕТАР: ас. д-р Мария Величкова

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 305 с. з

1. **ИЛИЯНА ДИЧЕВА** – ПЕДАГОГИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ ЗА ОБУЧЕНИЕ НА ПРЕДУЧИЛИЩНОТО ДЕТЕ В ПРАВИЛА
2. **СТЕЛА ГЪРКОВА** – КОМПЕТЕНТНОСТТА НА ПРЕДУЧИЛИЩНИЯ УЧИТЕЛ РАЗГЛЕЖДАНА ОТ ГЛЕДНА ТОЧКА НА СТУДЕНТИТЕ
3. **ДЕНИЦА ИЛИЕВА** – ОВЛАДЯВАНЕ НА ОБЛАСТИ НА КОМПЕТЕНТНОСТ ОТ ЗДРАВНО ОБРАЗОВАНИЕ ОТ 6-7- ГОДИШНОТО ДЕТЕ.
4. **НИНА РАЛЕНЕКОВА, РАЛИЦА ХАДЖИЕВА** – ОВЛАДЯВАНЕТО НА ДЕТСКИ МУЗИКАЛНИ ИНСТРУМЕНТИ В СВЕТЛИНАТА НА КОМПЕТЕНТНОСТНИЯ ПОДХОД
5. **ЙОАННА МИЛАНОВА, ЕЛИЦА КОЛЕВА** – РАЗВИТИЕ НА СВЪРЗАНАТА УСТНА РЕЧ В ПРЕДУЧИЛИЩНА ВЪЗРАСТ ЧРЕЗ ДОСЪЧИНЯВАНЕ НА ПРИКАЗКА

6. **РАДИНА РАЧЕВА** – ТЕАТРАЛИЗИРАНАТА ИГРА КАТО УСЛОВИЕ ЗА ПРИЛАГАНЕ И УСВОЯВАНЕ НА ЕЗИКОВИ УМЕНИЯ ОТ 5-7-ГОДИШНИТЕ ДЕЦА
7. **ГАЛИНА КЕХАЙОВА** – ИГРОВА ДЕЙНОСТ В БЪЛГАРСКИТЕ ДЕТСКИ ГРАДИНИ В ГЪРЦИЯ
8. **СИЛВАНА ТРАЙКОВА** – ИГРИТЕ ХАБА КАТО СРЕДСТВО ЗА ПОВИШАВАНЕ НА ЕМОЦИОНАЛНАТА ИНТЕЛИГЕНТНОСТ НА ДЕТЕТО В ПРЕДУЧИЛИЩНА ВЪЗРАСТ

СЕКЦИЯ VIII – МУЗИКАЛНИ ИЗПЪЛНЕНИЯ

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СЕКЦИЯТА: проф. д-р Таня Бурдева

НАУЧЕН СЕКРЕТАР: доц. д-р Диана Станчева

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: зала „АПОЛОН“

Музикални изпълнения ще представят студентите от специалности *Джаз и поп изпълнителско изкуство* и *Музика* с музикални ръководители: доц. д-р Диана Станчева, гл. ас. д-р Майя Бошева, гл. ас. д-р Румяна Жекова-Стойнева и д-р Станка Даутовска и Георги Найденов.

1. **МАРИЯ КРАСИМИРОВА И ДАЯН ВУЧКОВ** – ПЕСЕНТА „BEAUTY AND THE BEAST“
2. **НАДЕЖДА НЕНКОВА** – АВТОРСКАТА ПЕСЕН „PARTNER IN CRIME“
3. **СТЕФАНИ ЖЕЛЯЗКОВА** – ПЕСЕНТА „БЪЛГАРКА“
4. **ЖУЛИЕН ЛИМБЕРТОВ** – ПЕСЕНТА „ТАМ“
5. **ДИМИТЪР МИТЕВ** – „КАПРИЧО“ ОТ ПАГАНИНИ – КЛАВИРНО ИЗПЪЛНЕНИЕ, АРАНЖ. ДИМИТЪР МИТЕВ
6. **ПЕТЯ ПАНЕВА-МИТЕВА, ДИМИТЪР МИТЕВ** – ПЕСНИТЕ “ФАТМИШ МАЙЧИНА ДЪЩЕРЬО“ И “ПРОЛЕТНИ ИГРИ“, КЛАВИРНО ИЗПЪЛНЕНИЕ И АРАНЖ. ДИМИТЪР МИТЕВ
7. **МАРИАН МАНЧЕВ** – МУЗИКАЛНА ИМПРОВИЗАЦИЯ ПО ТЕМАТА „МЪРТВИ ЛИСТА“ ОТ ЖОЗЕФ КОЗМА
8. **СТУДЕНТСКИ ВОКАЛНО – ИНСТРУМЕНТАЛЕН АНСАМБЪЛ** – ПЕСЕНТА „КАЛИНО, ДЮЛБЕР, МАЛИНО“

АТЕЛИЕТА

АТЕЛИЕ 1. СОЦИАЛНО-ЕМОЦИОНАЛНА ИНТЕЛИГЕНТНОСТ – НОВИНА ИЛИ КЛАСИКА

ФАСИЛИТАТОРИ: Анита Хинова и Павлина Йорданова – фондация
Лъчезар Цоцорков

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 303 с. з

Анотация: В ателието ще се представят методи за развитие на социално-емоционалната интелигентност, както и техники за управление на емоционалната енергия. Участниците ще се запознаят с методите на CASEL и ще преживеят активности, подкрепящи развитието на уменията.

АТЕЛИЕ 2. ИЗБОРИТЕ, КОИТО ПРАВИМ: МЕЖДУ „ИСКАМ“ И „ТРЯБВА“

ФАСИЛИТАТОРИ: проф. д. пс. н. Майяна Митевска, Стефка Качакова,
Теодор Генов и Калина Кръстева – специалност *Психология*

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 122 ауд.

Анотация: Участниците в това ателие ще се запознаят със стратегии за разпознаване на ситуации, които изглеждат „без-изходни“ – в които на пръв поглед няма правилно решение. Ще бъдат представени полезни техники за справяне под формата на интересни игри и упражнения. Познавайки теорията за „двойното стягане“ (double bind) и използвайки интерактивни дейности, участниците ще могат да намират начини за изход от ситуации без изход и усещане за контрол.

АТЕЛИЕ 3. ОРИГАМИ

ФАСИЛИТАТОР: ас. д-р Мирена Васева, Християна Николаева –
специалност *Педагогика на обучението по изобразително изкуство*

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 216а с. з

Анотация: Това ателие ще е посветено на традиционното древно японско изкуство на *оригами* (японски: 折り紙, от ори (прегъвам) и ками (хартия) – буквално прегънатата хартия), състоящо се в създаването на фигури чрез сгъване на листове хартия без употреба на лепило и ножици. *Оригами* се наричат и получените по този начин фигури. Корените на това изкуство лежат в древен Китай, родината на хартията.

АТЕЛИЕ 4. РАБОТИЛНИЦА ЗА ИМПРОВИЗИРАНИ КУКЛИ

ФАСИЛИТАТОР: гл. ас. д-р Зоя Капон

МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: 116а с. з

Анотация: Студенти от специалност *Предучилищна педагогика* (2^{ри} курс) ще покажат как се изработват импровизирани кукли и представят и анимират кукли изработени от тях чрез монолози, написани от тях. Куклите ще оживяват не само по законите на театъра, чрез изкуството на целенасоченото действие, но и по законите, които диктува собствената им структура. Ако личи предметът и материалът, от който са направени, това

само може да подпомогне метафоричното звучене на куклата. Импровизираните кукли са с най-голямо приложение в ранните етапи от обучението на децата. Те могат да играят ключова роля и за образователни, и за възпитателни цели. Подпомагат и правилното психо - емоционално развитие на децата. Куклите са изработени от:

1. **ВИКТОРИЯ ВИДЕНОВА**
2. **ЛЕОНА МАНОЛОВА**
3. **ТЕОДОРА ЙОРДАНОВА**
4. **ДЖЕМИЛЕ МАНДРАДЖИ**
5. **НИКОЛЕТА КИРЕВА**
6. **ЕЛЕНА ЙОНЧЕВА**
7. **ЛИЯ КОЛЕВА**
8. **ИЛИЯНА РАЙЧЕВА**

ИЗЛОЖБИ

ИЗЛОЖБА ПОРТРЕТИ – ФОАЙЕТО НА 1. ЕТАЖ

Изложбата включва 19 творби на студенти от специалност *Графичен дизайн с реклама, 2^{ри} курс*. Портретите са част от учебните задачи по дисциплините *Рисуване* и *Визуално проучване* с преподавател х. пр. д-р Тотка Григорова и *Живопис* с преподавател х. пр. Йордан Калчев. В техническо отношение графичните етюди са изпълнени с молив върху хартия, а живописните – с акрил и масло върху канава с формат 46x55см. Автори на творбите са:

1. **ПЛАМЕНА ПРИМОВА** – Портрети 1 и 9
2. **РАНГЕЛ НИКОЛОВ** – Портрети 2, 3, 7, 17, 18 и 19
3. **СТЕЛА АТАНАСОВА** – Портрети 4, 5, 6, 12, 13 и 16
4. **ДЕСИСЛАВА ВЪРБАНОВА** – Портрети 8 и 11
5. **ГЕРГИНА ПЕТРОВА** – Портрет 10
6. **ЦВЕТИНА СИМЕОНОВА** – Портрети 14 и 15

ИЗЛОЖБА НА ТЕМА „ЗЕМЯТА – НАШИЯТ ОБЩ ДОМ“ – ФОАЙЕТО НА 3. ЕТАЖ

Изложбата включва 8 творби – 100x70 см., изпълнени чрез интерактивен, групов метод – „Проект“ от студенти от специалност *Предучилищна педагогика, 2^{ри} курс*. Идеята е вдъхновена от „Деня на земята“ (22 април), който се празнува по цял свят. Творбите са създадени с мисълта за нашата Планета – опазването, грижата и цененето ѝ. Автори на творбите са:

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. БОЖИДАРА ТАЧЕВА | 22. СЕЗИН САМИР |
| 2. СТИЛЯНА КУКОВА | 23. АЙШЕ ОСМАН |
| 3. ГАБРИЕЛА МАТЕВА | 24. ЛЕМАН САБОТ |
| 4. ПОЛИНА КАЗАКОВА | 25. ЕЛИФ ХАСАН |
| 5. МОНИКА РОГОВСКА | 26. РЕНЕТА ПАНЧЕВА |

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 6. ТАНЯ АТАНАСОВА | 27. ДЖЕСИКА РУЖЕНОВА |
| 7. ЕЛИ ГОРАНОВА | 28. ВИКТОРИЯ КИСЬОВА |
| 8. ВИКТОРИЯ ДИМИТРОВА | 29. ПЕТЯ МАРИНОВА |
| 9. ЕСИЛ АМЗА | 30. ЕЛЕНА ЙОНЧЕВА |
| 10. ВИКТОРИЯ ВИДЕНОВА | 31. ИВА ТОШЕВА |
| 11. АЙСУН АЛИМАН | 32. НИКОЛИНА ИВАНОВА |
| 12. ЛЕОНА МАНОЛОВА | 33. ДАНИЕЛА ГОЧЕВА |
| 13. ДЕНИЦА КЕРЕМИДАРОВА | 34. МАРИЯ ГОСПОДАРСКА |
| 14. НИНА КАСАБОВА | 35. ЛИЛИЯ ВАСИЛЕВА |
| 15. МАРИЯ КОЛЕВА | 36. МАРИЯ ИВАНОВА |
| 16. ЗДРАВКА ДИМИТРОВА | 37. МЕРАЛ БАДЖАКЛЪ |
| 17. ЕЛИЦА ДИМИТРОВА | 38. ИВА БАНКОВА |
| 18. ВАЛЕРИЯ КОСТАДИНОВА | 39. АНЕЛИЯ АТАНАСОВА |
| 19. ТЕОДОРА ЕВТИМОВА | 40. ХАФИЗЕ ВЕИЗОВА |
| 20. ДАНИЕЛА КОНСУЛОВА | 41. ЙОАННА ЖИВКОВА |
| 21. ИЛИЯНА РАЙЧЕВА | |

**ТЕАТРАЛНА ПОСТАНОВКА „ГЛЕДНА ТОЧКА“
МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ: Учебен театър РЕКТОРАТ**



Спектакълът „ГЛЕДНА ТОЧКА“ е изграден от разкази на „певецът на абсурда“ Станислав Стратиев. Героите са се взрели и застинали пред реалността на човешкия си избор – на фалшивите стойности, вездесъщата имитация, на прикритото и престореното. Там нравствеността и моралът са на изчезване, а възвишеното и красивото се оказват илюзия.

Актьорски състав: Александра Демерджиева, Мириам Сюлейман, Виктория Дончева, Виолета Михайлова, Сибела Локова, Иван Недялков, Лилия Тихова – специалност *Актьорство за драматичен театър, 2^{ри} курс*.

Художествен ръководител: доц. д-р Лео Капон.

Постановка: доц. д-р Лео Капон
Режисьори: гл. асистент д-р Зоя Капон и ас. Стелиян Николов.