

ИЗПИТЕН ГРАФИК ЗА ЗИМНАТА ИЗПИТНА СЕСИЯ
НА СПЕЦИАЛНОСТ: ДПИИ
РЕДОВНО ОБУЧЕНИЕ

Дисциплина	Преподавател	Дата (22.01.2024 г. - 18.02.2024 г.)	Начален час	Зала
Първи курс, 1. семестър				
Солфеж 1 ч.	Гл. ас. д-р И. Червенакова	23.01.2024 г.	12.30 ч.	504 каб.
Теория на муз. елементи - 1	Гл. ас. д-р Яна Янкова	06.02.2024	12.00 ч.	505 с.з.
История на музиката - 1	Гл. ас. д-р Яна Янкова	07.02.2024	12.00 ч.	410 каб.
Специален предмет пеене	Гл. ас. д-р Майя Бошева	22.01.2024г.	12.00 ч.	Аполон
ФД 1: Теория на възпитанието	гл. ас. д-р Христина Григорова	26.01.2024 г.	10:00	521 ауд.
Втори курс, 3. семестър				
Солфеж3 ч.	Гл. ас. д- р И. Червенакова	23.01.2024	11.00 ч.	504 с.з.
Полифонични техники	гл. ас. д-р Мариана Митева	25.01.2024	11.00 ч.	506 с.з.
Джаз Хармония	Проф. д-р Веселин Койчев	22.01.2024	15.00 ч.	505 с.з.
Муз. форми и жанрове	Гл. ас. д-р Яна Янкова	06.02.2024	13.30	410 каб.
Специален предмет пеене	Гл. ас. д-р Майя Бошева	22.01.2024г.	12.00 ч.	Аполон
Трети курс, 5. семестър				
Солфеж 5 ч.	Гл. ас. д-р И. Червенакова	23.02 2024	10.00 ч.	504 с.з.
Аранжиране за джаз и поп формации	Проф. д-р Веселин Койчев	22.01.2024	13.30 ч.	505 с.з.
История на джаза	Гл. ас. д-р Мария Борисова	11.02. 24 г.	11:00	506 с.з.
Специален предмет пеене	Гл. ас. д-р Майя Бошева	22.01.2024г.	12.00 ч.	Аполон

Четвърти курс, 7. семестър				
Методика на обучението по солфеж	Доц. д-р Диана Станчева	23.01.2024	11.00 ч.	513 каб.
Методика на обучението по музика	Проф. д-р Таня Бурдева	08.02.2024	12.00 ч.	505 с.з.
Теория на джаза	Проф. д-р Веселин Койчев	22.01.2024	9.00 ч.	505 с.з.
Технологии и софтуер за студиен звукозапис	Проф. д-р Веселин Койчев	22.01.2024	10.30 ч.	505 с.з.
Специален предмет пеене	Гл. ас. д-р Майя Бошева	22.01.2024г.	12.00 ч.	Аполон
Задължително пиано и електронни клавишни инструменти VII част	Гл. ас. д-р Майя Бошева	18.01.2024г.	12.00 ч.	3 каб.
Технологични модели на преподаване по пеене	Гл. ас. д-р Майя Бошева	17.01.2024.	12.00 ч.	3 каб.