СПИСЪК НА ПУБЛИКАЦИИТЕ

на **Диана Вескова Петкова**
име, презиме и фамилия

от катедра: „Музика“

ПУБЛИКАЦИИ (СТУДИИ, СТАТИИ В СПИСАНИЯ И ГЛАВИ ОТ КНИГА) В ИНДЕКСИРАНИ ИЗДАНИЯ – WoS, Scopus

1. Siderova, D., Petkova, D.(2023). A Conception for Intermediality through Text and Music in the Education of Future Kindergarten and Primary school Teachers, Pedagogika-Pedagogy, 95(3), p. 383-389.
2. Petkova, D. (2025). Cross-modal Priming of a Music Education Event in a Digital Environment, International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE), DOI 10.23947/2334-8496-2025-13-1-75-81

ПУБЛИКАЦИИ (СТУДИИ, СТАТИИ В СПИСАНИЯ И ГЛАВИ ОТ КНИГА) В ИЗДАНИЯ, ИНДЕКСИРАНИ И РЕФЕРИРАНИ В СПЕЦИФИЧНИ ЗА ПН БАЗИ ДАННИ

Забележка: За всичките области на ВО специфичните бази данни са: ACM Digital Library, AIS eLibrary, CEEOL, DOAJ, Earthdoc, EBSCO, EBSCO-SPORTDiscus, EconLIT, eLIBRARY.RU, EMBASE, ERIH +, IEEE Xplore, Index Copernicus, JSTOR, MathSciNet, ProQuest, PubMed/MedLine, SAO/NASA Astrophysics Data System, Science Direct, Zentralblatt. Допустими са и други световни бази данни с доказан източник.

1. Петкова, Д. (2020). Семантичен подход в обучението по музика в общообразователното училище. Годишник на Педагогически факултет, Тракийски университет – Стара Загора, том XVII, 2535-1125; DOI: 10.15547/YbFE.2020.12
2. Петкова, Д. (2022). Дизайн на музикалноизпълнителската дейност в електронна среда при обучението на студенти от начална и предучилищна педагогика. Годишник на Педагогически факултет, Тракийски университет, том XVIII, DOI: 10.15547/YbFE.2022.23.
3. Петкова, Д. (2022). Музикалната образованост и принципи на музикалното възпитание в публикациите на Иван Камбуров, Академичен форум „Интегрална музикална теория“ 9, 100 години НМА, ISSN 2367-5985.
4. Петкова, Д. (2023). МУЗИКАЛНО ОБРАЗОВАНИЕ В КУЛТУРНИТЕ ИНСТИТУЦИИ – ИНТЕРНАЛИЗАЦИЯ НА КУЛТУРНИТЕ, ПОЗНАВАТЕЛНИТЕ И УПРАВЛЕНСКИТЕ КОМПЕТЕНЦИИ НА СТУДЕНТИТЕ, YEARBOOK of the FACULTY of EDUCATION - Volume 20, 2023, DOI: 10.15547/YbFE.2023.17
5. Ivanova, V. Petkova, D. (2024) PROJECTIONS OF AUDIO MOTOR COGNITION ON INTERPRETIVE CULTURE OF CHILDREN PLAYING IN AN ORCHESTRA, Activities in Physical Education & Sport, 2024, Vol 14, Issue 1, p1 ISSN1857-7687,DOI: 10.46705/APES2414101i
6. Петкова, Д. (2024). МУЗИКАЛНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИТЕ ВЪЗГЛЕДИ НА ДИМО БОЙЧЕВ – ПРЕДГОВОР КЪМ СЪВРЕМЕННИТЕ МУЗИКАЛНО-ОБРАЗОВАТЕЛНИ СТРАТЕГИИ В БЪЛГАРИЯ. KNOWLEDGE - International Journal , 67 (5), 865–869

ПУБЛИКАЦИИ (СТУДИИ, СТАТИИ В СПИСАНИЯ И ГЛАВИ ОТ КНИГА) В ИЗДАНИЯ ОТ НАЦИОНАЛНИЯ РЕФЕРЕНТЕН СПИСЪК (НРС)

Забележка: Всички издания на Педагогическия факултет са регистрирани в НРС и притежават идентификационен номер.

1. Петкова, Д. (2008). Интерактивни методи на обучение в задължителноизбираема подготовка (ЗИП) музика – 12. клас. Музиката – традиции и съвременност. Годишник на катедра „Музика“ на ЮЗУ „Неофит Рилски“, том IV, Университетско издателство „Неофит Рилски“ – Благоевград. стр. 83-89. ISNN: 1313-7298.
2. Петкова Д.(2008) Музикален софтуер за нотация – Сб. 120 г – СУ „Климент Охридски“ и развитие на педагогическата наука . Доклади на VI Есенна Научна Конференция на ФНПП – изд. „ВЕДА СЛОВЕНА – ЖГ“, София, 2008г. ISBN - 978-954-8846-04-02.
3. Петкова Д.(2011) Стимулиране на творческия процес, чрез специализиран музикален софтуер в часа по музика на средното общообразователно училище в България. Сп. Образование и Технологии. Иновации в обучението и образователните технологии - 2011г, бр.2, стр.205-207. ISSN:1314-1791.
4. Петкова Д.(2013), Приложение на компютърни технологии в обчението по музика в СОУ в България -сп. Докторантска Академия, Веда Словена-ЖГ, 2013 г. стр.64-75. ISSN:1314-8664.
5. Петкова, Д. (2014). Приложение на MuseScore в обучението по музика на средно общообразователно училище в България – сп. Образование и Технологии. Иновации в обучението и образователните технологии, бр. 5, с. 160-163. ISSN:1314-1791. http://itlearning-bg.com/magazines/Spisanie2014/resources/spisanie_e_book_2014.pdf…
6. Петкова, Д. (2015). Тематични и творчески симулативни функции на информационните компютърни технологии в обучението по музика. Международна научна конференция „Изкуство и образование – традиции и съвременност“ Т. 1, Пловдив, с. 253-266. ISBN: 978-954-2963-12-7.
7. Петкова, Д. (2016). Семантика на музиката. сп. Докторантска академия. Веда Словена-ЖГ, с. 55-65. ISSN: 1314- 8664
8. Петкова, Д. (2017). Дигиталната компетентност на учителя по музика. Сборник доклади от международна научна конференция „Наука, образование и иновации в изкуството“, Пловдив, с.139-148. ISBN: 978-954-2963-23-3.
9. Петкова, Д. (2019). Специализираният музикален софтуер – средство за поддържане на интерактивна образователна среда в обучението по музика. Педагогическата комуникация: традиционна и дигитална, Втора международна научна конференция на ЦОКПС ООД, Синдикат на българските учители, Институт по реторика и комуникации, изд. Фабер, с. 397-409. ISBN: 978-619-00-0929-0.
10. Петкова, Д. (2021). Дизайн на музикално-педагогическото взаимодействие в съвременното артпространство. Периодично издание „Управленски и маркетингови проблеми в изкуството“ V, с ISSN 2603-462X .(под печат)
11. Петкова, Д. (2021). Учебната програма по музика в X клас – синтез на традиции и иновации, „Диалогът в образованието – съвременност и перспективи“, Десети международен есенен научно-образователен форум, ISBN: 978-954-07-5231-0.
12. Петкова, Д. (2023). Модел за формиране на нотна грамотност в ранна детска и предучилищна възраст в неформалното музикално образование. Национална научна конференция, „Пролетни научни четения 2023“
13. Petkova, D. (2023). Digital Technologies Functionality in Musical Education. Norwegian Journal of Development of the International Science, No 111, p. 51-58, https://doi.org/10.5281/zenodo.8091847.

ПУБЛИКАЦИИ (СТУДИИ, СТАТИИ В СПИСАНИЯ И ГЛАВИ ОТ КНИГА) В НЕРЕФЕРИРАНИ ИЗДАНИЯ

1. …
2. …

МОНОГРАФИИ

1. Петкова, Д. (2023). Дизайн за неформално музикално образование. Монография. Стара Загора: Педагогически факултет, Тракийски университет. 142 с. ISBN: 978-954-314-114-2
2. Петкова, Д. (2023). Музикалните компютърни технологии в образованието. Модел за комуникативно взаимодействие. Монография. Стара Загора: Педагогически факултет, Тракийски университет. 158 с. ISBN: 978-954-314-111-1
3. Сидерова, Д., Петкова, Д. Интермедиален хоризонт за литературното и музикално образование. Монография. ISBN: 978-954-314-115-9
4. …

УЧЕБНИЦИ И УЧЕБНИ ПОМАГАЛА ЗА УНИВЕРСИТЕТ ИЛИ ЗА УЧИЛИЩНАТА МРЕЖА

1. …
2. …

ЧЛЕН НА РЕДАКЦИОННИ КОЛЕГИИ НА ИЗДАНИЯ, ИНДЕКСИРАНИ И/ИЛИ РЕФЕРИРАНИ В СПЕЦИАЛИЗИРАНИ БАЗИ ДАННИ

Забележка: Посочете изданието.

1. …
2. …